|  |
| --- |
| **OCTUBRE** |
|  **8°BÁSICO** | **OBJETIVO GENERAL**RECONOCER Y ANALIZAR LOS ELEMENTOS COMPOSITIVOS PRESENTES EN VARIADOS GÉNEROS MUSICALES COMO UN PRIMER ACERCAMIENTO A LA CRECIÓN MUSICAL |
| **Sesión****Fecha/N° horas** | **APRENDIZAJES ESPERADOS** | **EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES/ACTITUDES** | **INDICADORES DE LOGRO** |
| **3 SESIÓN**Clase 27 de Octubre2 Horas | * Reconocer Motivo, períodos musicales, variación, repetición y contraste en diversos géneros musicales.
* Generar reflexión sobre el uso de los diversos elementos compositivos en la música que escuchamos.
* Relacionar los elementos musicales a través de muestras visuales, como nanometrajes.
* Trabajan colaborativamente.
 |  **INICIO O MOTIVACIÓN:** Se recuerdan los elementos musicales vistos en las sesiones anteriores. Se responden dudas y se reflexionara sobre su uso constante en la música que escuchamos.**DESARROLLO:** Los alumnos ven un nanometraje, se les explica cómo hacer una relación de imagen y elementos musicales estudiados, encausándolos hacia la creación musical. Forman 3 a 4 grupos para ver un nuevo nanometraje del cual deben generar una relación entre imagen y elementos musicales, plasmada en una composición de 8 compases, donde estén presentes elementos como: motivo, frase, periodo, repetición, variación y contraste. Se les explica que este es un primer acercamiento a la creación musical, desde un plano más estructurado, para luego ir generando composiciones cada vez más libres y creativas en cuanto a forma y simbología musical.**CIERRE:** Los alumnos interpretan repertorio a su elección, aplicando los conocimientos previos. Se les pregunta constantemente cuales son los elementos presentes en la obra a interpretar, identificándolos en conjunto. Finalmente se les comunica que la próxima clase iniciaran un proceso de creaciones propias, para concluir la unidad con una con una obra musical original y con ciertas características que luego desarrollaran en clases. | * Reconocen diversos elementos compositivos presentes en diversos géneros musicales.
* Son capaces de relacionar elementos musicales con una muestra visual.
* Reflexionan en cuanto al uso de elementos compositivos en la música de su contexto.
* Generan un trabajo colaborativo.
* Interpretan repertorio musical, reconociendo elementos compositivos.
 |
| **RECURSOS*** Computador, Data, Equipo de audio.
 |